

Tilastokeskus

Tekijä	Päiväys	nro
Riitta Tolonen Eeva-Sisko Veikkola	29.4.1985	101

KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS SUOMESSA 1981
UNESCO:n kansainvälisen kyselyn tulokset Suomen osalta.

ESIPUHE

Tämä julkaisu pohjautuu tietoihin, jotka on annettu UNESCO:lle vastauksena ensimmäiseen kansainväliseen kulttuuritoimintojen julkista rahoitusta koskevaan kyselyyn. Tietojen julkaisemista pidettiin aiheellisena, koska kyseessä on ensimmäinen kerta, kun tietoja kulttuurin julkisesta rahoituksesta kulttuurin osaluokittain on keskitetysti kerätty.

UNESCO:n kyselyyn vastaamista johti kulttuuritilastojen kehittämisestä ja koordinoinnista vastaava suunnittelija Eeva-Sisko Veikkola koordinoitintoimistosta ja sen suorittivat tilastonlaattija Alma Tuomenoja koulutustilastotoimistosta ja tilastonlaattija Riitta Tolonen koordinoitintoimistosta. Työhön perehdytti aiheesta vuonna 1981 tehtyyn koetutkimukseen vastannut yliaktuaari Hannu Pääkkönen työvoimatilastotoimistosta. Tämän julkaisun on laatinut Riitta Tolonen.

KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS SUOMESSA 1981

UNESCO:n kansainvälisen kyselyn tulokset Suomen osalta.

1. YHTEENVETO

Ensimmäinen kansainvälinen kulttuuritoimintojen julkista rahoitusta koskeva kysely suoritettiin vuoden 1984 alkupuoliskolla UNESCO:n toimesta. Kysely koski vuoden 1981 tietoja. Se on tarkoitettu suorittaa yhden vuoden tietoja koskevana joka toinen vuosi. Kysely perustuu UNESCO:n kulttuuritoimintojen julkista rahoitusta koskevalle suositukselle, "The Recommendation concerning the International Standardization of Statistics on Public Financing of Cultural Activities", jonka UNESCO:n 21. yleiskokous hyväksyi Belgradissa vuonna 1980. Ainoastaan keskushallinnon (so. Suomessa = valtion) toimesta suoritettu kulttuurin rahoitus kuuluu toistaiseksi kyselyn piiriin.

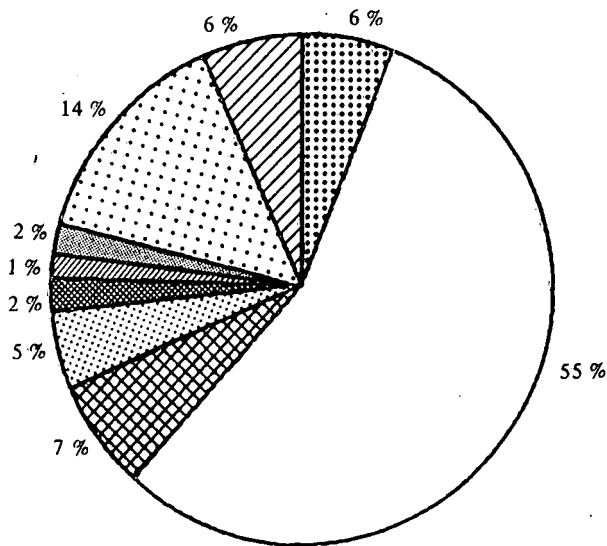
Käytetty luokitus on UNESCO:n kulttuuritilastokehikon mukainen. Kulttuurin alue on jaettu 11 osa-alueeseen (categories), jotka on jaettu alakohtiin. Taloustoimiluokitus (economic classification), samoin kuin kulttuurin osa-alueuokitus määritelmiseen on esitetty taulukoiden jäljessä.

Suomen osalta tiedot kerättiin valtion tilinpäätöksestä. Kulttuuritoimintoihin kohdistuviksi luokiteltuja valtion menoja Suomessa oli vuonna 1981 yhteensä 1 110,8 milj. mk, mikä oli 1,9 % koko tilinpäätöksen loppusummasta (57 406,1 milj. mk). Kulttuurinaloittain tarkastellen yli puolet, 55 %, kulttuuriin suunnatusta rahoituksesta kohdistui painotuotteiden ja kirjallisuuden tukemiseen (613 milj. mk). Toiseksi eniten, 14 %, julkista rahoitusta suunnattiin urheiluun (160 milj. mk). Seuraavina suunnilleen tasaväkisinä rahoituksen saajina 6-7 %:n osuudella olivat kulttuuriperinteen vaaliminen (71 milj. mk), musiikki (77 milj. mk) ja yleinen hallinto sekä jakamattomat toiminnot (71 milj. mk).

Radio- ja televisiotoiminnan julkinen rahoitus oli Yleisradion omarahoitteisesta osakeyhtiömuodosta johtuen pieni: 0,4 milj. mk. Kaikkein vähiten avustusta annettiin luontoa ja ympäristöä koskeviin kulttuuritoimintoihin (vain 36 000 mk). Huomattakoon kuitenkin, että tätä aluetta olisi voitu laajentaa vapaa-ajan toimintoihin liittyvän luonnonsuojelurahoituksen suuntaan, josta mainitaan jäljempänä aineiston rajausta selvitettäessä.

Tämän julkaisun tiedot perustuvat UNESCO:lle annettuun vastaukseen. Tietojen julkaisemista pidettiin aiheellisena, koska kyseessä on ensimmäinen kerta, kun tietoja kulttuurin julkisesta rahoituksesta kulttuurin osa-alueittain on keskitetysti kerätty.

Kuvio: JULKISEN RAHOITUKSEN JAKAUTUMINEN KULTTUURIN OSA-ALUEITTAIN, 1981



1 111 milj. mk

Kulttuurin osa-alueet:

- 0. Kulttuuriperinne
(Historialliset muistomerkit ja paikat, arkistot, museot jne.)
- 1. Painotuotteet ja kirjallisuus
(Sis. kirjojen, aikakaus- ja sanomalehtien tekemisen, julkaisemisen, jakelun jne. sekä kirjastot)
- 2. Musiikki
(Sis. musiikin tekemisen ja esittämisen sekä nuottien ja tallennetun musiikin julkaisemisen, jakelun jne. samoin kuin soittimien tuotannon ja eril. kuuntelu- ja äänityslaitteiden tuotannon ja markkinoinnin)
- 3. Näyttämötaiteet
(Sis. näytelmiä ja lyyrisiä esityksiä, kuten klassista balettia ja modernia tanssia, sekä eril. viihdeohjelmia, kuten kabareeta, sirkusta jne., koskevien teosten luomisen ja esitykset)
- 4. Kuvataiteet ja muotoilu
(Sis. kuvanveistäjien, taidemaalareiden ja taideteollisuustuotteita tms. tekevien teokset ja niiden kustantamisen ja tuotannon sekä näyttelyt)
- 5. Elokuva ja valokuva
(Sis. elokuvien ja valokuvien tekemiseen ja esittämiseen liittyvät toiminnot sekä välineistön)
- 1) 6. Radio ja TV
(Radiointiin ja televisiointiin liittyvät toiminnot)
- 7. Sosio-kulttuuriset toiminnot
(Sis. eril. harrastustoiminnot ja harrastusjärjestöt, kansalais- ja ammatilliset järjestöt, uskonnolliset tms. järjestöt, juhlat)
- 8. Urheilu
(Sis. urheilujärjestöt ja urheilutoiminnot, urheilutapahtumat, pelit, urheiluvälineiden tuotannon ja urheilupaikkojen rakentamisen ja ylläpidon. Pelkästään kouluja (opetusta) varten tarkoitetut välineet eivät sisälly mukaan.)
- 1) 9. Luonto ja ympäristö
(Sis. luontoon liittyvät virkistystoiminnot sekä kaupunkiympäristön laatuun liittyvät toiminnot, kuten kansallispuistot, luonnonsuojelualueet, yleiset uimarannat, puistot, lasten leikkipaikat yms.)
- 10. Kulttuurin yleinen hallinto ja jakamattomat toiminnot
(Sis. hallinto- ja muut jakamattomat kustannukset, kulttuuripalveluiden välittämisen ulkomaille sekä kansainvälisen yhteistyön)

1) Osa-alueet eivät tule kuviossa näkyviin. Niiden yhteenlaskettu osuus on 0,04 %.

2. KYSELYN TAUSTAA

Kyselylomake on valmisteltu UNESCO:n 21. yleiskokouksessa Belgradissa 1980 hyväksytyin kulttuuritoimintojen julkista rahoitusta koskevien tilastojen kansainvälistä yhtenäistämistä koskevan suosituksen pohjalta. Aiheesta tehtiin vuonna 1981 vuoden 1980 tietoja koskien koetutkimus. Lomakkeen viimeistelyssä on otettu huomioon myös koetutkimukseen osallistuneilta mailta saadut kokemukset ja kommentit. Suomi kuului koetutkimukseen osallistuneiden joukkoon.

UNESCO:n piirissä on laajemmaltikin käynnissä koko kulttuuritilastojen kenttää koskeva kehittämistyö, kulttuuritilastokehikon hahmotteleminen, joka etenee työryhmissä osa-alueittain. Suomi on tässä työssä mukana sekä työryhmässä "C" (Joint Study "C"), jonka tehtävänä on elokuvaa sekä radiota ja tv:tä koskevien tilastosuositusten kehittäminen, että työryhmässä "F" (Joint Study "F"), joka kehittää urheilua ja pelejä sekä näihin liittyen luontoa ja ympäristöä koskevia suosituksia. Joint Study "C":n työtä on esitelty lähemmin Raportissa n:o 1983:18, Eeva-Sisko Veikkola: UNESCO:n kulttuuritilastojen kehittämishanke Joint Study C: "Elokuva-, radio- ja televisiotilastot" (TK 04-23-83). Nyt tehdyn kyselyn yhteydessä saaduilla tiedoilla katsotaan olevan suuri merkitys kulttuuritilastokehikkotyössä yleensäkin ja eri osa-alueita työstäville työryhmille erityisesti.

3. KYSELYN TAVOITTEET

Vuoden 1980 suosituksen tarkoituksena on tuottaa yhtenäistä tietoa julkisiin (valtioon) varoin tapahtuneesta kulttuuritoimintojen rahoituksesta UNESCO:n jäsenmaissa. Yleiskokous katsoi aiheelliseksi tukea tämän alueen tilastoja kokoavia ja välittäviä kansallisia viranomaisia "antamalla määritelmiä, luokituksia ja esittämistä koskevat standardit kansainvälisen vertailtavuuden parantamiseksi näissä tilastoissa, joita ei ole tarkoitettu käytettäväksi vain yleistietona, vaan myöskin kulttuuripolitiikasta ja -suunnittelusta vastuussa olevien tarpeisiin".

Kyselylomakkeen liitteenä oli selventävä yksityiskohtainen käsikirja, joka tarjoaa tietoa suositelluista menettelytavoista ja kuvaa esimerkein koetutkimukseen osallistuneiden maiden kokemuksia. Niille maille, joissa ei vielä ole luotu "kulttuuri-tilinpidon järjestelmää", toivotaan käsikirjan olevan avuksi sellaisen luomisessa, tarjoavan tietoa kulttuuripoliittisia päätöksiä ja suunnitelmia tekeville sekä helpottavan kansainvälistä raportointia.

Nyt keräämänsä tiedot UNESCO tulee julkaisemaan tilastollisessa vuosikirjassaan.

4. AINEISTON RAJAUS

Kyselyyn vastattaessa pitäydettiin pääasiassa opetusministeriön hallinnonalalle kuuluvan kulttuurin piirissä. Sen ulkopuolelta mukaan otettiin vain liikenneministeriön pääluokasta sanomalehdistön tukemiseen ja radiotoimintaan liittyvät momentit.

Varsinainen koulujärjestelmäkoulutus luokitellaan UNESCO:n kulttuuritilastokehikon ulkopuolelle, josta syystä mukaan ei ole laskettu myöskään ns. taidekorkeakouluja (Teatterikorkeakoulu, Taideteollinen korkeakoulu ja Sibelius-Akatemia) sen enempää kuin muissa korkeakouluissa tapahtuvaa arkkitehti-, teatteri-, toimittaja- ja liikuntatieteiden koulutustakaan tai korkeakoulujen tieteellisiä keskuskirjastoja. Myöskään eduskunnan kirjastoa ei ole sisällytetty kyselyyn. Taideteollisesta korkeakoulusta mukaan on otettu taidenäyttelyt.

Taidekorkeakoulut muodostavat budjetissa omat lukunsa, joten niiden rahoitus olisi saatavissa suoraan tilinpäätöksestä. Valtion korkeakouluja koskevassa luvussa on eritelty myös korkeakoulujen tieteellisille keskuskirjastoille esitetyt varat, mutta korkeakouluissa tapahtuvaa kulttuuriin liittyvää koulutusta ei saa erotettua muusta koulutuksesta budjetin pohjalta.

Muita mukaan otettavaksi harkittuja, mutta seuraavaa kyselyä varten tarkemmin selvitettäväksi jätettyjä kohtia opetusministeriön hallinnonalalla olivat elokuvien tarkastaminen, yhteiskunnallisen sivistystyön osalta kansanopistot, työväenopistot yms. sekä veikkausvoittovaroista myönnetty nuorisokasvatustyön tukeminen. Myöskään Suomen Akatemian raha-arpajais- ja veikkausvoittovaroista tieteen tukemisen yhteydessä myöntämää taideteen tukemista ei ole huomioitu. Huomioon ottamatta on jäänyt lisäksi vähäisempiä ja satunnaisia määrärahoja (esim. muistomerkkejä varten) muiltakin hallinnonaloilta.

Vapaa-aika-aspektin painottaminen kulttuuritilastojen yhteydessä nostaisi kulttuurimenojen piiriin myös erilaisiin vapaa-ajan viettoon liittyviin toimintoihin suunnatun rahoituksen. Tällaista olisi esim. maa- ja metsätalousministeriön pääluokan luonnonsuojelua koskeva luku (mm. maan hankkiminen luonnonsuojelutarkoituksiin ja rahoitettujen harvinaisten eläinten aiheuttamien vahinkojen korvaaminen)¹⁾, metsähallitusta koskevasta luvusta luonnonsuojelualueita koskevat toimenpiteet ja autiotupien rakentaminen sekä liikenneministeriön pääluokasta esim. avustus veneilysatamien rakentamista varten.

Edellä mainittujen, nyt kyselyn ulkopuolelle rajattujen, kohtien mukaan ottaminen on osittain tulkinnanvaraista, osittain ehkä hyvinkin perusteltua. Seuraavaan kyselyyn mennessä harkinnanvaraisia kohtia, kulttuurin rajoja, joudutaan pohtimaan edelleen. Oletettavaa onkin, että vasta ajan mittaan kokemusten vaihdon ja muun kulttuuritilastoyhteistyön tuloksena käsitteet selventyvät ja kehikko hahmottuu tukevammaksi.

1) Joka tapauksessa kulttuurimenojen ulkopuolelle rajautuisivat suoraan ammatinharjoittajille maksetut luonnonsuojelullisiin toimenpiteisiin liittyvät korvaukset, kuten korvaukset porotalouden harjoittajille luonnonvaraisten eläinten aiheuttamista vahingoista.

Kyselyssä ilmoitetut tiedot ovat "toteutunutta" rahoitusta. Ne on koottu pääasiassa valtion tilinpäätöksestä 1981. Joiltakin osin tietoja on tarvittu tilinpäätöksen momenteja alemmalla jaotuksella kulttuurin eri alueiden alakohdittaisen jakauman saamiseksi. Tällöin rahoituksen tarkempi kohdentuminen ja toteutuminen on kysytty ao. kohdasta tilinpitovastuussa olevalta viranomaiselta.

Vertailutietoina on käytetty kansantalouden tilinpidon toimistosta saatua listausta valtion menojen tiedoston virkistystä koskevasta tehtäväluokasta. Se ei kuitenkaan aivan kokonaan kata kyselyn piiriin otettua kulttuurin aluetta ja toisaalta sisältää eriä, jotka kyselystä on jätetty pois.

Annettuja lainoja ei ole laskettu tietoihin mukaan, mutta tilisiirrot on pyritty huomioimaan.

5. TAULUKOT

Seuraavilla sivuilla esitetään kyselylomakkeen taulukot täytettyinä. Kussakin taulukossa esitetään yksi kulttuurin alue alakohtineen. Taulukoiden jäljessä on lomakkeessa esitettyyn tapaan luokituksia koskevat ohjeet, joista myös taulukoissa esiintyvät termit selviävät tarkemmin. Aivan lomakkeen loppuun oli varattu tila lisähuomautuksille. Siinä esitetään lomakkeen täyttämässä esille tulleita, lähinnä luokitteluun liittyviä, kommentteja.

A. KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS: KESKUSHALLINTO

Kalenterivuosi 1981

1 000 mk 1)

Menolaji	Kulttuurin alue	0. KULTTUURIPERINNE yhteensä	0.0 Historialliset muistomerkit ja paikat	0.1 Arkistot	0.2 Museot	0.3 Arkeologiset kaivaukset	0.4 Muut julkista suojelua nauttivat kulttuuriperinteen muodot	0.5 Virallisen koulutusjärjestelmän ulkopuolinen tutkimus ja koulutus	0.6 Muut kulttuuriperinteen säilyttä-miseksi ja kirjaami-seksi välttämättö-mät toiminnot
JUOKSEVAI MENOT									
1. Palkat		29 781	3 420	10 052	13 833	-	2 476	-	-
2. Tavaroiden ja palvelusten osto		12 501	4 592	4 412	2 502	-	935	-	60
Tulonsiirrot:									
3. Valtion omille laitoksille (keskushallinto)		1 683	267	-	622	457	337	-	-
4. Kunnille ja kuntainiitoille (paikallishallinto)		-	-	-	-	-	-	-	-
5. Yrityksille		349	349	-	-	-	-	-	-
6. Kotitalouksille		-	-	-	-	-	-	-	-
7. Voittoa tavoittelemattomille yhteisöille		5 773	657	-	4 711	-	405	-	-
8. Muille edellä mainitsemattomille saajille		-	-	-	-	-	-	-	-
Yhteensä (1.-8.)		50 087	9 285	14 464	21 668	457	4 153	-	60
PÄÄOMAMENOT									
9. Kiinteän pääoman bruttomuodostus		20 963	6 095	861	13 987	-	20	-	-
10. Aineettomat varat		408	-	-	-	408	-	-	-
11. Pääomansiirrot		-	-	-	-	-	-	-	-
Yhteensä (9.-11.)		21 371	6 095	861	13 987	408	20	-	-
YHTEENSÄ		71 458	15 380	15 325	35 655	865	4 173	-	60

1) Tiedot valtion tilinpäätöksen mukaisia.

A. KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS: KESKUSHALLINTO
 1 000 mk¹⁾
 Kalenterivuosi 1981

Menolaji	Kulttuurin alue	1. PAINOTUOTTEET JA KIRJALLISUUS ynt.	1.0 Kirjallinen luominen	1.1 Kirjojen julkaiseminen	1.2 Aikakaus- ja sanomalehtien julkaiseminen	1.3 Kirjojen, aikakaus- ja sanomalehtien jakelu ja markkinointi	1.4 Kirjastot	1.5 Virallisen koulutusjärjestelmän ulkopuolinen tutkimus ja koulutus	1.6 Muut kirjallisten tuotteiden tuotantoon ja painamiseen liittyvät toiminnot
JUOKSEVAT MENOT									
1. Palkat		1 813	-	-	-	-	1 813	-	-
2. Tavaroiden ja palvelusten ostot		2 254	1	-	-	-	2 253	-	-
Tulonsiirrot:									
3. Valtion omille laitoksille (keskushallinto)		-	-	-	-	-	-	-	-
4. Kunnille ja kuntainliitoille (paikallishallinto)		-	-	-	-	-	-	-	-
5. Yrityksille		571 544	-	75	145	330 562	240 762	-	-
6. Kotitalouksille		13 927	13 926	1	-	-	-	-	-
7. Voittoa tavoittelemattomille yhteisöille		2 335	886	-	1 125	-	82	242	-
8. Muille edellä mainitsemattomille saajille		-	-	-	-	-	-	-	-
Yhteensä (1.-8.)		591 873	14 813	76	1 270	330 562	244 910	242	-
PÄÄOMAMENOT									
9. Kiinteän pääoman bruttomuodostus		394	-	-	-	-	394	-	-
10. Aineettomat varat		-	-	-	-	-	-	-	-
11. Pääomansiirrot		20 514	-	-	-	-	20 514	-	-
Yhteensä (9.-11.)		20 908	-	-	-	-	20 908	-	-
YHTEENSÄ		612 781	14 813	76	1 270	330 562	265 818	242	-

1) Tiedot valtion tilinpäätöksen mukaisia.

A. KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS: KESKUSHALLINTO

1 000 mk¹⁾

Kalenterivuosi 1981

Menolaji	2		2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	2.6	2.7	2.8	2.9
	Kulttuurin alue	MUSIIKKI yhteensä									
JUOKSEVAT MENOT											
1. Palkat		520									
2. Tavaroiden ja palvelusten osto		-									
Tulonsiirrot:											
3. Valtion omille laitoksille (keskushallinto)		-									
4. Kunnille ja kuntainliitoille (palkkialihallinto)		-									
5. Yrityksille		34 370			34 370						
6. Kotitalouksille		2 519	893	10	5						10
7. Voittoa tavoittelemattomille yhteisöille		39 395	1 355	-	1 935					32 835	160
8. Muille edellä mainitsemattomille saajille		-									
Yhteensä (1.-8.)		76 804	2 248	10	36 310					32 835	170
PÄÄOMAMENOT											
9. Künteen pääoman brutto-muodostus		307			307						
10. Aineettomat varat		-									
11. Pääomansiirrot		-									
Yhteensä (9.-11.)		307			307						
YHTEENSÄ		77 111	2 248	10	36 617					32 835	170

1) Tiedot valtion tilinpäätöksen mukaisia.

A. KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS: KESKUSHALLINTO
Kalenterivuosi 1981

Menolaji	Kulttuurin alue										
	3. NÄYTTÄMÖ- TAITEET yhteensä	3.0 Teosten luominen näyttämötaiteita varten	3.1. Näytelmäesitykset	3.2. Koreografiset esitykset (klassinen baletti, moderni tanssi)	3.3. Muut näyttämö- taiteet (kabaree, sirkus, nukke- teatteri yms.)	3.4. Virallisen koulutusjärjes- telmän ulkopuolinen koulutus	3.5. Muut näyttämötaiteisiin liittyvät toiminnot (tilojen vuokraus, väilytyspalvelut, laitteiden tuotanto ja markkinointi jne.)				
JUOKSEVAT MENOT											
1. Palkat	380	380	-	-	-	-	-				
2. Tavaroiden ja palvelusten osto	-	-	-	-	-	-	-				
Tulonsiirrot:											
3. Valtion omille laitoksille (keskushallinto)	-	-	-	-	-	-	-				
4. Kunnille ja kuntainliitoille (paikallishallinto)	-	-	-	-	-	-	-				
5. Yrityksille	42 508	60	41 549	560	339	-	-				
6. Kotitalouksille	1 566	289	633	634	-	10	-				
7. Voittoa tavoittelemattomille yhteisöille	1 049	1 049	-	-	-	-	-				
8. Muille edellä mainitsematto- mille saajille	-	-	-	-	-	-	-				
Yhteensä (1.-8.)	45 503	1 778	42 182	1 194	339	10	-				
PÄÄOMAMENOT											
9. Kiinteän pääoman brutto- muodostus	11 147	-	10 650	-	-	-	497				
10. Aineettomat varat	-	-	-	-	-	-	-				
11. Pääomansiirrot	-	-	-	-	-	-	-				
Yhteensä (9.-11.)	11 147	-	10 650	-	-	-	497				
YHITEENSÄ	56 650	1 778	52 832	1 194	339	10	497				

1) Tiedot valtion tilinpäätöksen mukaisia.

A. KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS: KESKUSHALLINTO

Kalenterivuosi 1981 1 000 mk¹⁾

Menolaji	Kulttuurin alue	4. KUVATAITEET JA MUOTOILU ²⁾ yhteensä	4.0 Taideteosten luominen	4.1 Taideteosten kustantaminen ja tuotanto	4.2 Näyttelyt	4.3 Taideteosten käyttöönsaattaminen ja markkinointi	4.4 Virallisen koulutusjärjestelmän ulkopuolinen koulutus	4.5 Muut kuvataiteisiin liittyvät toiminnot (mm. taideteosten tekemiseen ja julkaisemiseen tarvittavien materiaalien ja välineiden tuotanto ja markkinointi, työtilat)
JUOKSEVAT MENOT								
1. Palkat		—	897	—	—	—	—	—
2. Tavaroiden ja palvelusten osto		1 501	—	—	600 ³⁾	—	—	4
Tulonsiirrot:								
3. Valtion omille laitoksille (keskushallinto)		—	—	—	—	—	—	—
4. Kunnille ja kuntainliitoille (paikallishallinto)		—	—	—	—	—	—	—
5. Yrityksille		—	—	—	—	—	—	—
6. Kotitalouksille		5 251	5 251	—	—	—	—	—
7. Voittoa tavoittelemattomille yhteisöille		11 017	1 767	—	8 750	—	500	—
8. Muille edellä mainitsemattomille saajille		—	—	—	—	—	—	—
Yhteensä (1.-8.)		17 769	7 915	—	9 350	—	500	4
PÄÄMAMENOT								
9. Kiinteän pääoman brutto- muodostus		6 134	—	—	6 134 ⁴⁾	—	—	—
10. Aineettomat varat		—	—	—	—	—	—	—
11. Pääomansiirrot		—	—	—	—	—	—	—
Yhteensä (9.-11.)		6 134	—	—	6 134	—	—	—
YHTEENSÄ		23 903	7 915	—	15 484	—	500	4

1) Tiedot valtion tilinpäätöksen mukaisia.

2) Kuvataiteet, arkkitehtuuri ja taideteollisuus.

3) Arkkitehtuurinäyttelyt.

4) Sis. taideteosten hankinnat julkisiin tiloihin.

A. KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS: KESKUSHALLINTO
Kalenterivuosi 1981
1 000 mk ¹⁾

Menolaji	5. ELOKUVA JA VALOKUVA yhteensä	5.0 Elokuvien tekeminen	5.1 Elokuvien levitys	5.2. Elokuvien esittäminen	5.3. Valokuvaus	5.4 Virallisen koulutus- järjestelmän ulkopuoli- nen koulutus	5.5 Muut elokuvaan ja valokuvaukseen liittyvät toiminnot (mm. filmien, valkokankaiden, kame- roiden yms. välineiden tuotanto ja markkinointi, tilat esityksiä varten)
JUOKSEVAT MENOT							
1. Palkat	-	-	-	-	-	-	-
2. Tavaroiden ja palvelusten osto	700	35	-	545	120	-	-
Tulonsiirrot:							
3. Valtion omille laitoksille (keskushallinto)	-	-	-	-	-	-	-
4. Kunnille ja kuntainliitoille (paikallishallinto)	-	-	-	-	-	-	-
5. Yrityksille	11 942	11 050	200	692	-	-	-
6. Koitalouksille	1 206	865	-	-	336	-	5
7. Voittoa tavoittelemattomille yhteisöille	480	420	-	-	60	-	-
8. Muille edellä mainitsematto- mille saajille	-	-	-	-	-	-	-
Yhteensä (1.-8.)	14 328	12 370	200	1 237	516	-	5
PÄÄOMAMENOT							
9. Kiinteän pääoman brutto- muodostus	340	-	-	-	-	-	340
10. Aineettomat varat	-	-	-	-	-	-	-
11. Pääomansiirrot	-	-	-	-	-	-	-
Yhteensä (9.-11.)	340	-	-	-	-	-	340
YHTEENSÄ	14 668 ²⁾	12 370	200	1 237	516	-	345

1) Tiedot valtion tilinpäätöksen mukaisia.
2) Elokuvien tarkastus ei sisälly lukuihin.

A. KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS: KESKUSHALLINTO
Kalenterivuosi 1981
1 000 mk¹⁾

Menolaji	Kulttuurin alue	6. RADIO JA TELEVISIO yhteensä	6.0 Radio	6.1 Televisio	6.2 Virallisen koulutus- järjestelmän ulko- puolinen koulutus	6.3 Muut radiointiin ja televisiointiin liittyvät toiminnot (mm. lähetinten, vastaanotinten ja lähetys- verkkojen tuotanto ja markkinointi)
JUOKSEVAT MENOT						
1.	Palkat	-	-	-	-	-
2.	Tavaroiden ja palvelusten osto	-	-	-	-	-
Tulonsiirrot:						
3.	Valtion omille laitoksille (keskushallinto)	-	-	-	-	-
4.	Kunnille ja kuntamailloille (paikallishallinto)	-	-	-	-	-
5.	Yrityksille	370	370	-	-	-
6.	Kotitalouksille	-	-	-	-	-
7.	Voittoa tavoittelemattomille yhteisöille	-	-	-	-	-
8.	Muulle edellä mainitsematto- mille saajille	-	-	-	-	-
	Yhteensä (1.-8.)	370	370	-	-	-
PÄÄOMAMENOT						
9.	Kiinteän pääoman brutto- muodostus	-	-	-	-	-
10.	Aineettomat varat	-	-	-	-	-
11.	Pääomansiirrot	-	-	-	-	-
	Yhteensä (9.-11.)	-	-	-	-	-
	YHTEENSÄ	370²⁾	370	-	-	-

1) Tiedot valtion tilinpäätöksen mukaisia.
2) Määräraha Yleisradiolle kouluradiotoiminnan kehittämiseen. Radioasemia ja -laitteita koskeva 18 milj. mk:n määräraha liikenneministeriön pääluokasta ei ole mukana.

A. KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS: KESKUSHALLINTO
Kalenterivuosi 1981
1 000 mk¹⁾

Menolaji	Kulttuurin alue	7. SOSIO- KULTTUURISET TOIMINNOT yhteensä	7.0 Sosio-kulttuuriset hankkeet, kunnal- iset kulttuurikes- kukset ja harras- tustoimintojen edistäminen	7.1 Kansalais- ja ammattilliset järjestöt	7.2 Muut sosio- kulttuuriset toimin- not (mm. juhlat, uskonollisiin, moraalisiin tms. uskomuksiin liittyvät yhteiset toiminnot)	7.3 Virallisen koulutus- järjestelmän ulkopuolinen koulutus	7.4. Muut sosio- kulttuuriselle toiminnalle välttämättömät toiminnot
JUOKSEVAT MENOT							
1.	Palkat	5 798	-	-	5 798	-	-
2.	Tavaroiden ja palvelusten osto	1 891	-	-	1 891	-	-
Tulonsiirrot:							
3.	Valtion omille laitoksille (keskushallinto)	-	-	-	-	-	-
4.	Kunnille ja kuntainliitoille (paikallishallinto)	-	-	-	-	-	-
5.	Yrityksille	430	-	430	-	-	-
6.	Kotitalouksille	536	27	509	-	-	-
7.	Voittoa tavoittelemattomille yhteisöille	13 963	5 860	4 785	3 318	-	-
8.	Muulle edellä mainitsemattomille saajille	-	-	-	-	-	-
	Yhteensä (1.-8.)	22 618	5 887	5 724	11 007	-	-
PÄÄOMAMENOT							
9.	Kiinteän pääoman brutto- muodostus	651	-	578	73	-	-
10.	Aineettomat varat	-	-	-	-	-	-
11.	Pääomansiirrot	-	-	-	-	-	-
	Yhteensä (9.-11.)	651	-	578	73	-	-
	YHTEENSÄ	23 269	5 887	6 302	11 080	-	-

1) Tiedot valtion tilinpäätöksen mukaisia.

A. KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS: KESKUSHALLINTO
Kalenterivuosi 1981
1 000 mk¹⁾

Menolaji	Kulttuurin alue	8. URHEILU yhteensä	8.0 Urheilutoiminnot ja -järjestöt	8.1 Urheiluvälineiden tuotanto, urheilukent- tien ja muiden edellytys- ten rakentaminen ja ylläpito	8.2 Virallisen koulutusjärjestelmän ulkopuolinen koulutus
JUOKSEVAT MENOT					
1.	Palkat	9 747	9 747	-	-
2.	Tavaroiden ja palvelusten ostot	4 686	4 686	-	-
Tulonsiirrot:					
3.	Valtion omille laitoksille (keskushallinto)	-	-	-	-
4.	Kunnille ja kuntainliitoille (paikallishallinto)	2 271	2 271	-	-
5.	Yrityksille	-	-	-	-
6.	Kotitalouksille	8 010	4 187	-	3 823
7.	Voittoa tavoittelemattomille yhteisöille	90 300	63 695	-	26 605
8.	Muulle edellä mainitsemattomille saajille	-	-	-	-
	Yhteensä (1.-8.)	115 014	84 586	-	30 428
PÄÄOMAMENOT					
9.	Kiinteän pääoman brutto- muodositus	44 680	-	34 990	9 690
10.	Aineettomat varat	-	-	-	-
11.	Pääomansiirrot	-	-	-	-
	Yhteensä (9.-11.)	44 680	-	34 990	9 690
	YHTEENSÄ	159 694	84 586	34 990	40 118

1) Tiedot valtion tilinpäätöksen mukaisia.

2) 42 440 000 mk:n laina liikuntapaikkojen perustamiskustannuksiin ei ole mukana.

A. KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS: KESKUSHALLINTO
Kalenterivuosi 1981
1 000 mk¹⁾

Kulttuurin alue	9. LUONTO JA YMPÄRISTÖ yhteensä	9.0 Luontoon liittyvät virikystoiminnat (kansallispuistot, luonnonsuojelualueet, yläiset uimarannat, luontopolut jne.)	9.1 Kaupunkiympäristön laatuun liittyvät toiminnot (mm. puistot, puut, lasten leikkialueet)
Menolaji			
JUOKSEVAT MENOT			
1. Palkat	-	-	-
2. Tavaroiden ja palvelusten osto	-	-	-
Tulonsiirrot:			
3. Valtion omille laitoksille (keskushallinto)	-	-	-
4. Kunnille ja kuntainliitoille (paikallishallinto)	-	-	-
5. Yrityksille	-	-	-
6. Kotitalouksille	36	-	36
7. Voittoa tavoittelemattomille yhteisöille	-	-	-
8. Muille edellä mainitsematto- mille saajille	-	-	-
Yhteensä (1.-8.)	36	-	36
PÄÄOMAMENOT			
9. Kiinteän pääoman brutto- muodostus	-	-	-
10. Aineettomat varat	-	-	-
11. Pääomansiirrot	-	-	-
Yhteensä (9.-11.)	-	-	-
YHTEENSÄ	36	-	36²⁾

1) Tiedot valtion tilinpäätöksen mukaisia.
2) Valtionpalkinnot arkkitehtuuri- ja kaupunkisuunnitteluun.

A. KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS: KESKUSHALLINTO
Kalenterivuosi 1981
1 000 mk ¹⁾

Menolaji	Kulttuurin alue	10. KULTTUURIN YLEINEN HALLINTO JA JAKAMATTOMAT TOIMINNOT yhteensä	10.0 Kulttuurin julkinen hallinto	10.1 Kulttuurin eri osa-alueita kattavien monikäyttöisten varusteiden ja tilojen tarjonta ja ylläpito	10.2 Edeillä oleviin luokkiin sisällytettävät toiminnot (esim. kulttuuripalvelut ulkomailla, avustukset kansainvälisille järjestöille)
JUOKSEVAT MENOT					
1.	Palkat	12 814	5 398	—	7 416
2.	Tavaroiden ja palvelusten ostot	9 793	9 244	—	549
Tulonsiirrot:					
3.	Valtion omille laitoksille (keskushallinto)	105	105	—	—
4.	Kunnille ja kuntainliitoille (paikallishallinto)	7 968	7 968	—	—
5.	Yrityksille	6 450	—	—	6 450
6.	Kotitalouksille	2 507	407	—	2 100
7.	Voittoa tavoittelemattomille yhteisöille	748	748	—	—
8.	Muille edellä mainitsematto- mille saajille	22 180	—	—	22 180
	Yhteensä (1.-8.)	62 565	23 870	—	38 695
PÄÄOMAMENOT					
9.	Kiinteän pääoman brutto- muodostus	8 254	—	3 758	4 496
10.	Aineettomat varat	—	—	—	—
11.	Pääomansiirrot	—	—	—	—
	Yhteensä (9.-11.)	8 254	—	3 758	4 496
	YHTEENSÄ	70 819	23 870	3 758	43 191 ²⁾

1) Tiedot valtion tilinpäätöksen mukaisia.

2) Sis. kulttuurisopimusten ja vaihto-ohjelmien toimeenpanosta eri maiden kanssa aiheutuneet kokonaismenot ja kansainvälisen kulttuuriyhteistyön yleismenot, joihin sisältyy myös tieteellinen yhteistyö.

A. KULTTUURITOIMINTOJEN JULKINEN RAHOITUS: KESKUSHALLINTO
Kalenterivuosi 1981.
1 000 mk¹⁾

Menolaji	0.-10. KULTTUURIN YHTEENSÄ	0. KULTTUURIN RIVERINNE	1. PAINO- TUOTTEET JA KIRJALLISUUS	2. MUSIIKKI	3. NÄYTTÄMÖTAITEET	4. KUVATAI- TEET JA MUOTOILU	5. ELOKUVA JA VALOKUVA	6. RADIO JA TELEVISIO	7. SOSIO- KULTTUURIRISET TOIMINNOT	8. URHEILU	9. LUONTO JA YMPÄRISTÖ	10. KULTTUURIN YLEINEN HALLINTO
JUOKSEVAT MENOT												
1. Palkat	60 853	29 781	1 813	520	380	-	-	-	5 798	9 747	-	12 814
2. Tavaroiden ja palvelusten osto	33 326	12 501	2 254	-	-	1 501	700	-	1 891	4 686	-	9 793
Tulonsiirrot:												
3. Valtion omille laitoksille (keskushallinto)	1 788	1 683	-	-	-	-	-	-	-	-	-	105
4. Kunnille ja kuntainliitoille (paikallishallinto)	10 239	-	-	-	-	-	-	-	-	2 271	-	7 968
5. Yrityksille	667 963	349	571 544	34 370	42 508	-	11 942	370	430	-	-	6 450
6. Kotitalouksille	35 558	-	13 927	2 519	1 566	5 251	1 206	-	536	8 010	36	2 507
7. Voittoja tavoittelemattomille yhteisöille	165 060	5 773	2 335	39 395	1 049	11 017	480	-	13 963	90 300	-	748
8. Muille edellä mainitsemattomille saajille	22 180	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22 180
Yhteensä (1.-8.)	996 967	50 087	591 873	76 804	45 503	17 769	14 328	370	22 618	115 014	36	62 565
PÄÄOMAMENOT												
9. Kiinteän pääoman brutto- muodostus	92 870	20 963	394	307	11 147	6 134	340	-	651	44 680	-	8 254
10. Aineettomat varat	408	408	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
11. Pääomansiirrot	20 514	-	20 514	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Yhteensä (9.-11.)	113 792	21 371	20 908	307	11 147	6 134	340	-	651	44 680	-	8 254
YHTEENSÄ	1 110 759	71 458	612 781	77 111	56 650	23 903	14 668	370	23 269	159 694	36	70 819

1) Tiedot valtion tilinpäätöksen mukaisia.

6. LUOKITUKSET

KULTTUURIN OSA-ALUEET

Sis. selventäviä huomautuksia

0. KULTTUURIPERINNE

- 0.0. Historialliset muistomerkit ja paikat
- Suojeltavat (luokitellut ja/tai kirjatut) historialliset muistomerkit ja paikat ovat tavallisesti muinaisjäännöksiä, linnoja tai kartanoita, uskonnollisia rakennuksia, julkisia tai yksityisiä siviilirakennuksia, sotilasarkkitehtuuria.
- 0.1. Arkistot
- Arkistoiksi määritellään arkistointilaitokset ja asiakirjakeskukset.
- 0.2. Museot
- Tähän kohtaan kuuluvat seuraavanlaisia aloja esittelevät museot: taide ja taideteollisuus, arkeologia ja historia, luonnonhistoria ja luonnontiede, eksakti tiede ja teknologia, kansatiede ja antropologia. Taidenäyttelyt (aikalaisten) kuuluvat kohtaan 4.2.
- 0.3. Arkeologiset kaivaukset
- Toimenpiteet uhanalaisten potentiaalisten paikkojen varjelemiseksi ja kehittämiseksi sekä olemassa olevien paikkojen suojelemiseksi.
- 0.4. Muut julkista suojelua nauttivat kulttuuriperinteen muodot
- Rahoitus kulttuuriperinteen erityismuotojen säilyttämiseksi (esim. kielet, rituaalit, juhlat). Pääallekkäisyyden välttämiseksi kohtien 3. ja 7. kanssa tulee rahoitus luokitella tähän kohtaan vain, kun kyseiset toiminnot katsotaan selvästi ja virallisesti kulttuuriperinnettä säilyttäväksi osaksi.
- 0.5. Virallisen koulutusjärjestelmän ulkopuolinen tutkimus ja koulutus
- Kulttuuriperinteen säilyttämisen asiantuntijoiden tutkimustyön ja koulutuksen kustannukset (esim. arkkitehdit, arkistonhoitajat, museonhoitajat, arkeologit).
- 0.6. Muut kulttuuriperinteen säilyttämiseksi ja kirjaamiseksi välttämättömät toiminnot

1. PAINOTUOTTEET JA KIRJALLISUUS

- 1.0. Kirjallinen luominen
- Käsittää kirjailijoiden, runoilijoiden, näytelmäkirjailijoiden, toimittajien, julkaisijoiden, kriitikoiden ja kääntäjien teokset ja toiminnan.
- 1.1. Kirjojen julkaiseminen
- 1.2. Aikakaus- ja sanomalehtien julkaiseminen
- 1.3. Kirjojen, aikakaus- ja sanomalehtien jakelu ja markkinointi
- Kirjat, aikakaus- ja sanomalehdet on määritelty kirjojen tuotantoa ja lehtiä kuvaavien tilastojen kansainvälistä yhtenäistämistä koskevassa suosituksessa, jonka UNESCO:n yleiskokous hyväksyi v. 1964.
- Tähän kohtaan lasketaan julkaisupalveluiden rahoitus ja taloudellinen tuki kirjojen ja lehtien julkaisemista varten tarvittavien laitosten, välineiden ja raaka-aineiden rakentamiseen tai hankkimiseen sekä julkaistujen töiden jakeluun.
- 1.4. Kirjastot
- Kirjastot on määritelty UNESCO:n yleiskokouksen v. 1970 hyväksymässä kirjastotilastojen kansainvälistä yhtenäistämistä koskevassa suosituksessa.

- 1.5. Virallisen koulutusjärjestelmän ulkopuolinen tutkimus ja koulutus
- Kohdassa 1.0. mainittuja ammatteja sekä myös kirjastonhoitajia ja dokumentoijia koskevan koulutuksen kustannukset.

- 1.6. Muut kirjallisten tuotteiden tuotantoon ja painamiseen liittyvät välttämättömät toiminnot

2. MUSIIKKI

- 2.0. Musiikin luominen/tekeminen
- Käsittää säveltäjien, soittajien, lauluntekijöiden, orkesterimuusikoiden, laulajien ja kapellimestareiden sekä kuoronjohtajien teokset ja toiminnan.

- 2.1. Musiikkiesitykset (instrumentti- tai laulukonsertit)
- Käsittää esitykset, joiden pääpaino on musiikissa: instrumentaali- tai laulukonsertit sekä taiteilijoiden, orkestereiden, kuorojen ja muiden yhdistelmien esitykset.

- 2.2. Nuottien julkaiseminen
- Käsittää kaikenlaisen säveltäjien partituuri-käsikirjoituksiin pohjautuvan painetun musiikin; esim. nuottivihot, partituurit, laulukirjat - edellyttäen, että musiikki on niissä tärkeämpää kuin sanat.

- 2.3. Lyyriset esitykset
- Käsittää ooppera-, operetti- ja musikaaliesitykset, joko kokonaisuudessaan tai poimintoina konserteissa esitettynä.

- 2.4. Tallennetun musiikin julkaiseminen (levyt, nauhat, kasetit jne.)

- 2.5. Nuottien ja tallennetun musiikin jakelu ja markkinointi

- 2.6. Soittimien tuotanto ja markkinointi

- 2.7. Musiikin kuuntelu- ja äänityslaitteiden tuotanto ja markkinointi (levysoittimet, nauhurit jne.)

- 2.8. Virallisen koulutusjärjestelmän ulkopuolinen koulutus
- Kohdassa 2.0. mainittuja ammatteja koskevan koulutuksen kustannukset.

- 2.9. Muut musiikin luomiseen ja tuottamiseen sekä ao. välineistöön tms. liittyvät välttämättömät toiminnot
- Käsittää esiintymispaikkojen (konserttisalit, auditoriot) ja erilaisten tuotantopalveluiden rakentamisen ja ylläpidon.

3. NÄYTTÄMÖTAITEET

- 3.0. Teosten luominen näyttämötaiteita varten
- Käsittää tuottajien, koreografien, näyttelijöiden, tanssitaiteilijoiden sekä muiden esittävien taiteilijoiden teokset ja toiminnan.

- 3.1. Näytelmäesitykset
- Näytelmät ja vastaavat draamateokset, jotka on tehty pääasiassa teattereissa tai muissa näytäntöpaikoissa esitettäväksi sekä perinteiset näytelmän ja tanssin muodot.

- 3.2. Koreografiset esitykset
- Klassinen baletti ja moderni tanssi.

- 3.3. Muut näyttämötaiteet
- Käsittää viihdeohjelmat, joissa pääpaino on tanssilla ja musiikilla (kabareet, varieteet) tai huvittavuudella (sirkus, nukke- ja marionettiesitykset).

- 3.4. Virallisen koulutusjärjestelmän ulkopuolinen koulutus
- Kohdassa 3.0. mainittuja ammatteja koskevan koulutuksen kustannukset.

- 3.5. Muut näyttämötaiteisiin liittyvät toiminnot (mm. tilojen vuokraus, välityspalvelut, laitteiden tuotanto ja markkinointi)
- Käsittää esiintymispaikkojen (teatterit tms.) ja erilaisten tuotantopalveluiden rakentamisen ja ylläpidon.

4. KUVATAITEET JA MUOTOILU

- 4.0. Taideteosten luominen
- Käsittää kuvanveistäjien, taidemaalareiden, kaivertajien ja etsaajien, kuten myös muodin, korujen ja sisustuksen alueella luovaa taiteellista työtä tekevien käsityöläisten teokset ja toiminnan.
- 4.1. Taideteosten kustantaminen ja tuotanto
- Sellaisien taideteosten jäljentäminen, joille kustannus- ja myyntitoimet ovat tarpeellisia.
- 4.2. Näyttelyt
- Käsittää taidegalleriat ja muut näyttelytilat, joissa esitellään nykytaidetta ja -taideteollisuutta (esim. korut, huonekalut, seinävaatteet, keramiikka, lasi, hopeaesineet, käsityöt).
- 4.3. Taideteosten käyttöönsaattaminen ja markkinointi
- 4.4. Virallisen koulutusjärjestelmän ulkopuolinen koulutus
- Kohdassa 4.0. mainittuja ammatteja koskevan koulutuksen kustannukset.
- 4.5. Muut kuvataiteisiin liittyvät välttämättömät toiminnot (mm. taideteosten tekemiseen ja julkaisemiseen tarvittavien materiaalien ja välineiden tuotanto ja markkinointi)
- Käsittää taiteilijoiden työskentelytilojen rakentamisen ja muiden varusteiden tuotannon.

5. ELOKUVA JA VALOKUVA

- 5.0. Elokuvien tekeminen
- Käsittää pelkästään kaupalliseen levitykseen tarkoitettujen pitkien elokuvien tuotannon. Sisältää myös lyhytelokuvat (viihde-, dokumentti- tai opetuselokuvat).
- 5.1. Elokuvien levitys
- Käsittää filminlevittäjien vuokrauspalvelun.
- 5.2. Elokuvien esittäminen
- Elokuvateattereiden toimesta tapahtuva elokuvien esittäminen (sis. ulkoilma- ja kiertävät elokuvat).
- 5.3. Valokuvaus
- Käsittää valokuvaajien teokset ja toiminnan sekä valokuvausmateriaalin tuotannon ja jakelun.
- 5.4. Virallisen koulutusjärjestelmän ulkopuolinen koulutus
- Kohdissa 2.0. ja 3.0. mainittuja ammatteja koskevan koulutuksen kustannukset siltä osin, kuin ne liittyvät elokuvaan ja valokuvaukseen.
- 5.5. Muut elokuvaan ja valokuvaukseen liittyvät välttämättömät toiminnot (filmien, valkokankaiden, elokuva- ja valokuvauskameroiden, äänityslaitteiden, projektoreiden jne. tuotanto ja markkinointi, rakennukset ja tilat esityksiä varten).

6. RADIO JA TV

- 6.0.- Radio ja televisio
- 6.1.
- Määritelty radio- ja televisiotilastojen kansainvälistä yhteinäistämistä koskevassa suosituksessa, jonka UNESCON yleiskokous hyväksyi v. 1976. Kohtaan sisältyvät radiointipalveluiden ylläpitoon liittyvät kustannukset.
- 6.2. Virallisen koulutusjärjestelmän ulkopuolinen koulutus
- Uutis- ja ohjelmahenkilökunnan koulutuksen kustannukset.
- 6.3. Muut radiointiin ja televisiointiin liittyvät välttämättömät toiminnot (lähetinten, vastaanotinten ja lähetysverkkojen tuotanto ja markkinointi).

7. SOSIO-KULTTUURISET TOIMINNOT

- 7.0. Sosio-kulttuuriset hankkeet, kunnalliset kulttuurikeskukset ja harrastustoimintojen edistäminen
- Kulttuuritilojen ja varusteiden hankkiminen ja niiden käyttö (mm. kunnalliset kulttuurikeskukset ja muut julkiset kulttuuripalvelut); sosio-kulttuuriset aloitteet ("elävöittäminen").

7.1. Kansalais- ja ammatilliset järjestöt

- Sisältää tuen monenlaisille voittoja tavoittelemattomille elimille, jotka toimivat kulttuurillisten ja sosio-kulttuurillisten päämäärien hyväksi. Esimerkkejä: ammatilliset sekä tieteelliset yhdistykset ja vastaavat järjestöt; etnisten ja vähemmistöryhmien suojelua ajavat yhdistykset; kirjastojen, museoiden, oopperatalojen tukiyhdistykset; yhteiskunnalliset kerhot ja veljesliitot; kulttuuri-, virkistys- tai harrastustoimintaa harjoittavat järjestöt; runo-, kirjallisuus-, kirja-, filmi-, valokuvaus-, musiikki-, taide-, käsityökerhot.

7.2. Muut sosio-kulttuuriset toiminnot (juhlat, uskonnollisiin, moraalisiin, eettisiin tai filosofisiin uskomuksiin liittyvät yhteiset toiminnot)

- Sisältää tuen uskonnollisille järjestöille ja yhteisöille; uskonnollisia menoja varten; perimätiedon ylläpitoa varten; lisäksi sellaisten kansallisten, alueellisten tai paikallisten juhlien tukemisen, joita ei luokitella kohtiin 0. tai 3. - edellyttäen, että ne eivät ole tarkoitettuja pääasiassa turistien houkuttelemiseksi.

7.3. Virallisen koulutusjärjestelmän ulkopuolinen koulutus

- Sisältää kulttuurikeskusten toiminnoista ja muista julkisista kulttuuripalveluista vastuussa olevien "vetäjien" ja muiden henkilöiden koulutuksen kustannukset.

7.4. Muut sosio-kulttuuriselle toiminnalle välttämättömät toiminnot

8. URHEILU

8.0. Urheilutoiminnot ja urheilujärjestöt (pelien ja otteluiden pelaaminen ja järjestäminen jne.)

- Urheilutapahtumien ja -toimintojen edistäminen - sekä sisällä että ulkona - ja urheilujärjestöjen tukeminen.

8.1. Urheiluvälineiden tuotanto, urheilukenttien ja muiden edellytysten rakentaminen ja ylläpito.

- Urheilupaikkojen (joko sisä- tai ulko-) rakentaminen ja ylläpito. Näitä paikkoja voidaan käyttää joko ainoastaan tiettyä urheilua varten (uima-altaat) tai joukolle eri urheilulajeja (yleisurheilukentät, pelikentät) tai ne voivat olla ns. monitoimihalleja. Urheiluvälineiden, pelien tms. tuotanto ja levitys.

Pelkästään kouluja (opetusta) varten tarkoitettuja välineitä eivät sisälly mukaan.

8.2. Virallisen koulutusjärjestelmän ulkopuolinen koulutus

- Ohjaajien ja valmentajien koulutuksen kustannukset.

9. LUONTO JA YMPÄRISTÖ

9.0. Luontoon liittyvät virkistystoiminnot (kansallispuistot, luonnonsuojelun alueet, yleiset uimarannat, luontopolut jne.)

- Edellytysten luominen virkistystoiminnalle; sisältää leirintäalueiden, eläintarhojen, akvaarioiden sekä kasvitieteellisten puutarhojen hallintomenot ja ylläpidon.

9.1. Kaupunkiympäristön laatuun liittyvät toiminnot (puistot, puut, lasten leikkialueet jne.)

- Toiminnot, jotka johtuvat nimenomaan kansoittumisesta.

10. KULTTUURIN YLEINEN HALLINTO JA JAKAMATTOMAT TOIMINNOT

10.0. Kulttuurin julkinen hallinto

- Hallintomenot tulee sisällyttää aiemmin lueteltuihin kohtiin. Jos menot ovat päällekkäisiä kahden tai useamman kohdan kanssa, pitää ne yrittää jakaa ko. kohtien kesken. Mikäli tämä ei ole mitenkään mahdollista, tulee kokonaismäärä laskea mukaan siihen kohtaan, johon suurin osa menoista kuuluisi.

Joitakin hallinnollisia kustannuksia (esim. ministeriöihin ja muihin julkisiin palveluihin liittyviä) ei kuitenkaan aina voida osoittaa yhteen tai useampaan edellä olevista kohdista. Sellaiset kustannukset tulee merkitä kohtaan 10.0.

10.1. Monikäyttöisten kulttuurin eri osa-alueita kattavien varusteiden ja tilojen tarjonta ja ylläpito (esim. monitoimihallit, jotka toimivat konsertti-, elokuva- ja kokoustiloina).

10.2. Edellä oleviin luokkiin sisällyttämättömät toiminnot

- Sisältää esim. kirjastojen ja muiden kulttuuripalveluiden toiminnan ulkomailla; myös avustukset kansainvälisille tai alueellisille kulttuurijärjestöille.

TALOUSTOIMILUOKITUS¹⁾

Sis. selventäviä huomautuksia

JUOKSEVAT MENOT

1. Palkat

- Käsittää kaikki maksut (ml. sosiaalivakuutusmaksu ja vastaavat), jotka on maksettu julkisten palvelusten tuottamiseen osallistuville työntekijöille. Julkisten palvelusten tuottajia ovat kaikki kulttuuritoimintoihin sidoksissa olevat ministeriöt, virastot, laitokset ja muut valtionhallinnon elimet sekä voittoa tavoittelemattomat yhteisöt, jotka ovat kokonaan tai pääosin valtion rahoittamia ja valvomia, tai pääasiassa valtiota palvelevia.

Palkat edustavat varsinaista kulttuurielmässä mukana oloa tai pelkästään hallinnollista työtä.

2. Tavaroiden ja palvelusten osto

- Valtion yrityksiltä tai yksityisiltä voittoa tavoittelemattomilta yhteisöiltä hankkimat tavarat ja palvelukset tarjottavaksi suoraan kotitalouksille, joko maksutta, alennetuin hinnoin tai täydellä hinnalla. Nämä edustavat välillistä julkista kulutusta.

3-8. Tulonsiirrot

- Käsittää kaikki valtion yksityisille yrityksille myöntämät avustukset käypään hintaan ja määrärahat julkisille laitoksille korvaamaan käyttötappeita, jotka ovat nimenomaista seurausta ta-voitteesta pitää hinnat kustannuksia alemmalla tasolla.

Vastikkeettomilla tulonsiirroilla rahoitetaan tuotantoa ja kulutusta. Ne aiheutuvat tavallisesti laillisista velvoitteista julkisia viranomaisia kohtaan tai näiden laillisista sitoumuksista. Esimerkkeinä siirrot, joilla rahoitetaan yksityisten voittoa tavoittelemattomien palveluiden tarjoamista kotitalouksille ja suorat siirrot kotitalouksille käytettäväksi kulutusmenoihin.

3. Tulonsiirrot valtionhallinnon eri osien välillä

- Nämä tapahtuvat yleensä joko (1) keskushallinnon ja julkisten laitosten välillä tai (2) keskushallinnon ja paikallishallinnon välillä (ks. seur. kohta).

4. Tulonsiirrot paikallishallinnolle (Suomessa so. kunnat ja kuntainliitot)

- Siirrot kaikille osastoille, virastoille, laitoksille ja muille elimille, jotka kuuluvat yleishallinnon piiriin ja ovat valtion, läänien, piiri- ja kunnallishallinnon tai muun hallinnon osan (pl. keskushallinto) välittäjiä tai välineitä. Kyselylomakkeella tähän tulee sisällyttää: (1) liitto-, alue-, piiri- ja kunnallishallinto; (2) julkisista laitoksista vain sellaiset, jotka toimivat keskusvirastojen tapaan (ks. edell. kohta).

5. Tulonsiirrot yrityksille

- Yksityisille ja julkisille yrityksille annetut avustukset on yleensä tarkoitettu kannustamaan uuden toiminnan kehittämistä tai tukemaan jo olemassa olevaa toimintaa. Valtio antaa tukea joukolla kulttuurielämän yrityksii: näyttämötoimintaa harjoittaville (konsertit, teatteri); tuottamista harjoittaville (filmit); julkaisemista harjoittaville (kirjat); radiotoimintaa harjoittaville.

6. Tulonsiirrot kotitalouksille

- Käsittää rahapalkinnot; esim. yksittäisille taiteilijoille tai ryhmälle, apurahat, määrärahat taiteellista koulutusta tms. tarkoitusta varten.

7. Tulonsiirrot yksityisille voittoa tavoittelemattomille yhteisöille

- Käsittää apurahat ja lahjoitukset, joilla pyritään kattamaan kulttuurielämän eri alueilla tuotettavista palveluista aiheutuvat juoksevat menot yksityisille kulttuuritahoille, kuten kulttuuriperinteen säilyttämistä sekä kirjallisuuden, musiikin, näyttämö- ja kuvataiteiden edistämistä harjoittaville yhdistyksille ja järjestöille, tiedeyhteisöille, urheilukerhoille.

8. Muut avustusten saajat

- Sellaiset avustusten saajat, joita ei ole edellä mainittu.

PÄÄOMAMENOT

9. Kiinteän pääoman bruttomuodostus

- Käsitteä pääasiassa rakentamiskustannukset, suuret korjaukset, yhteisten kulttuurielämän edellytysten (rakennukset, varusteet) hankkiminen, esiintymistilat (teatteri, elokuvat, konserttisalit), auditoriot, äänitys- ja tanssistudiot, taiteilijoiden studiot, museot, näyttelytilat, kulttuuritoimintoja edistävät keskuksat, koulutuslaitokset kulttuurin alueella, urheilukentät, kirjastot, arkistojen säilytyspaikat, muistomerkit, arkeologiset kaivaukset; myöskin taide-esineiden hankinnat kuuluvat tähän kohtaan.

10. Aineettomat varat

- Kulttuuritoimintojen kyseessä ollessa nämä ovat asiaan liittyviä tekijänoikeuksia, patenteja, tavaramerkkejä jne.

11. Pääomasirrot

- Tarkoittavat sellaisia vastikkeettomia siirtoja, jotka saajan kannalta katsoen eivät lisää tuloja tai maksajan kannalta katsoen eivät vähennä tuloja.
- Vastikkeettomia siirtoja, jotka eivät ole säännöllisesti toistuvia (vaan epäsäännöllisiä) kummankaan osapuolen kannalta katsoen, pidetään pääomasirtoina.

7. LOMAKKEEN TÄYTTÄMISEEN LIITTYVIÄ HUOMAUTUKSIA

KULTTUURIN OSA-ALUELUOKITUSTA KOSKEVAT HUOMAUTUKSET

- Luokituksen mukaan yhdistystoiminta urheilujärjestöjä lukuun ottamatta kuuluu luokkaan 7.1. Sääntöä on noudatettu, poikkeuksena seuraavat kulttuurinaloittain sijoitetut yhdistykset:
 - - Suomen Taideteollisuusyhdistys (4.0. Taideteosten luominen)
 - - Suomen Rakennustaiteen Museon Säätiö (0.2. Museot)
 - - Suomen Valokuvataiteen Museon Säätiö (0.2. Museot)
 - - Ainolasäätiö (0.2. Museot)
 - - Oopperayhdistykset (2.3. Lyyriset esitykset)
 - - Kongressit, kulttuuripäivät, seminaarit, Jyväskylän kesä/talvi (7.0. Sosio-kulttuuriset hankkeet)
- Kirjojen kuvittaminen sijoitettu kuvataiteisiin (4.0.)
- Sankarihautojen kunnossapito sijoitettu luokkaan 0.6.
- Läänien taidetoimikunnille taiteen edistämiseksi osoitetut varat on jaettu taiteenaloittain, mutta kullakin alalla siten sijoitettu "luomista/tekemistä" koskevaan luokkaan. Aikataulun ja resurssien puitteissa ei katsottu mahdolliseksi suorittaa jatkoselvitystä; esim. musiikin kohdalla, paljonko varoja on myönnetty säveltämistyöhön, paljonko musiikin esittämiseen. Talousluokituksen luokista on käytetty seuraavia: 7 (avustukset yhteisöille), 6 (apurahat) ja 1 (hallintomenot).
- Hämmennystä aiheutti se, että selventävissä huomautuksissa harrastusjärjestöt (associations of recreational activity or hobby) on mainittu kohdassa 7.1., mutta lomakkeella taulukonpään kohdassa 7.0. mainitaan harrastustoiminnan edistäminen (promotion of amateur activities). Sijoitettu taulukonpään mukaisesti.
- Rakennus- ja yhdyskuntasuunnittelun valtionpalkinnot on sijoitettu luokkaan 9.1.
- Rakennustaide on laitettu luokkaan 4.
- Arkkitehtuurinäyttelyt on sijoitettu luokkaan 4.2., mutta mieltymystä olisi ollut myös ympäristöä koskevaan lohkoon (9).
- Historiallisten teosten laatiminen on sijoitettu luokkaan 1.0., vaihtoehtoisena harkittiin luokkaa 0.6.
- Taideteosten hankkiminen julkisiin rakennuksiin on sijoitettu luokkaan 4.2. (talousluokkana 9.)

- Vaikka koulutusjärjestelmäkoulutus ei kuulu kyselyn piiriin, on kouluradiotoiminnan kehittäminen otettu mukaan luokkaan 6.0.
- Mielipidelehtien tukeminen on sijoitettu luokkaan 7.1. ja uskonnollisten lehtien tukeminen luokkaan 7.2.

TALOUSLUOKITUSTA KOSKEVAT HUOMAUTUKSET

- Pohdintaa aiheutti momentin "Valtionosuuksiin kunnille urheiluseurojen tukemiseen" sijoittaminen vaihtoehtoisten luokkien 4. (Tulonsiirrot paikallishallinnolle) ja 7. (Tulonsiirrot yksityisille voittoa tavoittelemattomille yhteisöille) kesken. Sijoitettiin luokkaan 7. Vastaavasti momentin "Valtionosuuksiin kunnille viranhaltijain palkkauksiin" kohdalla valittiin luokkien 4. ja 1. (Palkat) välillä päätyen luokkaan 1.
- Luokkaan 7. (Tulonsiirrot yksityisille voittoa tavoittelemattomille yhteisöille) sijoitetuista yhteisöistä ei aina ole voitu päätellä, ovatko ne luonteeltaan yksityisiä vai julkisia.
- Lainoja ei ole otettu mukaan.